| IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL | | | |
|----------------------------------|--|--|--|
| IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN | | | |
| NOMBRE INSTITUCIÓN | FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA | | |
| RUT INSTITUCIÓN | 65.493.190-4 | | |
| DIRECCIÓN | PLAZA LA CIUDADANIA N°26 | | |
| COMUNA | Santiago | | |
| REGIÓN | REGION METROPOLITANA | | |
| TELÉFONO | 23556500 | | |
| CORREO ELECTRÓNICO | CORREO ELECTRÓNICO comunicaciones1@centroculturallamoneda.cl | | |
| REPRESENTANTE LEGAL | ALEJANDRA SERRANO MADRID | | |
| TELÉFONO | 23556553 | | |

| DIRECTORIO | | | | |
|------------|--|----------------|--|--|
| | NOMBRE | CARGO | | |
| | MARIA ELIANA ARNTZ | PRESIDENTE | | |
| | RODRIGO ESPINOSA MARTY | VICEPRESIDENTE | | |
| | ALAN TRAMPE TORREJON | SECRETARIO | | |
| | ABDULLAH OMMIDVAR FARHADI | TESORERO | | |
| DIRECTORIO | MARIA ADRIANA VALDES BUDGE | DIRECTOR | | |
| | FEDERICO SANCHEZ VILLASECA | DIRECTOR | | |
| | EMILIO LAMARCA ORREGO | DIRECTOR | | |
| | DRINA RENDIC ESPINOZA | DIRECTOR | | |
| | GONZALO SANCHEZ SERRANO | DIRECTOR | | |
| VIGENCIA | POR 4 AÑOS, NOMBRADOS EL 16 DE JUNIO DE 2015 | | | |

| 2.1. OBJETIVOS DE LA ORGANIZACIÓN | | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|--|
| FIN DE LA ORGANIZACIÓN | Promover un desarrollo cultural armóonico, pluralista y equitativo entre los habitantes del pais, a traves del fomento y difusion de la creacion artistica nacional, asi como la preservacion, promocion y difusion del patrimonio chileno e internacional, adoptando iniciativas públicas que promuevan una participacion activa de la ciudadania en el logro de tales fines. | | | |
| PROPÓSITO DE LA ORGANIZACIÓN | Que las personas: Accedan y disfruten de las distintas exporesiones culutrales; que conozcan y valoren sus raices, su historia y su patrimonio; que conozcan y se interesen por su realidad y la de sus compatriotas; que reconozcan y potencien los rasgos mas valiosos y constitutivos de su identidad; que reconozcan los rasgos que lo asimilan y diferencian con otras culturas del mundo; que valoren la diversidad cultural y desarrollen actitudes que promuevan la convivencia, la comprensión y la vlaoración de lo diferente. | | | |
| ESTRATEGIAS | La estrategia de la organización consiste en acoger y difundir diversas expresiones culturales de gran valor patrimonial, nacional y universal, para todos los chilenos y extranjeros, a traves de una serie de ofertas de bienes y servicios culturales, descritos dentro de tres grandes componentes: 1) Programación Artisitca que comprende Muestras de Artes Visuales, Patrimoniales nacionales e internacionales. 2) Muestras Audiovisuales Chilenas e internacionales. 3) Actividades de Educación y desarrollo de audiencias y actividades de exztensión. | | | |

PRESUPUESTO 2015

| INGRESOS MONETARIOS | | | | |
|--|---------------|--|--|--|
| ITEM | TOTAL | | | |
| INGRESOS CNCA POR LEY DE PRESUPUESTO | 1,687,702,000 | | | |
| OTROS INGRESOS CNCA | 272,084,274 | | | |
| INGRESOS PÚBLICOS LOCALES (GOB. REGIONALES Y MUNICIPIOS) | - | | | |
| OTROS INGRESOS PÚBLICOS (NIVEL CENTRAL) | 100,000,000 | | | |
| INGRESOS PROVENIENTES DE PRIVADOS | 313,250,521 | | | |
| INGRESOS POR VENTA DE TICKETS | 117,788,275 | | | |
| INGRESOS OTRAS UNIDADES DE NEGOCIOS | 459,914,840 | | | |
| OTROS INGRESOS | | | | |
| TOTAL | 2,950,739,910 | | | |

| INGRESOS NO MONETARIOS | | | |
|--|-------------|--|--|
| ITEM | TOTAL | | |
| ACUERDOS DE MEDIOS | 450,000,000 | | |
| APORTES PÚBLICOS GOB. LOCALES (GOB. REGIONALES Y MUNICIPIOS) | 90,000,000 | | |
| OTROS APORTES PÚBLICOS (NIVEL CENTRAL) | - | | |
| APORTES PROVENIENTES DE PRIVADOS | 272,000,000 | | |
| TOTAL | 812,000,000 | | |

| 2.3 EGRESOS | | | | |
|---|---------------|--|--|--|
| ITEM | TOTAL | | | |
| GASTOS ASOCIADOS A PROGRAMAS ARTISTICOS (sin considerar programas de educación) | 1,190,869,348 | | | |
| GASTOS ASOCIADOS A PROGRAMAS DE EDUCACIÓN | 110,866,362 | | | |
| GASTOS EN COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN | 39,656,749 | | | |
| GASTOS FIJOS - SUELDOS | 457,252,374 | | | |
| GASTOS FIJOS - BASICOS Y MANTENCIÓN | 430,257,509 | | | |
| GASTOS BIENES Y SERVICIOS | 218,780,648 | | | |
| OTROS GASTOS | 1,555,951 | | | |
| TOTAL | 2,449,238,941 | | | |

| SEDES - INFRAESTRUCTURA | | | | | |
|-------------------------|-------------------------|----------------------|------------------------------------|---------|------------|
| | INFRAESTRUCTURA - SEDES | | | | |
| SEDE | COMUNA | REGIÓN | CONDICIÓN LEGAL DE LA PROPIEDAD | PLAZOS | RENOVACION |
| Casona Cineteca | ÑUÑOA | REGION METROPOLITANA | COMODATO | 5 AÑOS | 14.09.2015 |
| CCPLM | SANTIAGO | REGION METROPOLITANA | COMODATO | 50 AÑOS | |
| | | | | | |

| ESPACIOS Y CAPACIDAD | | | | | |
|----------------------|-------|---------------------|--|--|--|
| NOMBRE DE LA SALA | SEDE | CAPACIDAD MÁXIMA | | | |
| SALA ANDES | CCPLM | 350 PERSONAS | | | |
| SALA PACIFICO | CCPLM | 350 PERSONAS | | | |
| SALA CINE | CCPLM | 210 PERSONAS | | | |
| MICROCINE | CCPLM | 40 PERSONAS | | | |
| GALERIA FOTOGRAFICA | CCPLM | 80 PERSONAS | | | |
| GALERIA DISEÑO | CCPLM | 40 PERSONAS | | | |
| FOYER CINETECA | CCPLM | 50 PERSONAS | | | |
| | | | | | |

| NUMERO DE VISITANTES | | | |
|--|-----------|--|--|
| NÚMERO DE VISITAS DURANTE EL AÑO 2015 | 1.020.202 | | |

4. RECURSOS HUMANOS

4.1 DETALLE PLANTA Y RELACIÓN CONTRACTUAL

| POR SERVICIO, ÁREA O | NOMBRE JEFE O ENCARGADO | MODALIDAD - N° DE PERSONAS (incluir jefatura) | | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|---|------------|-------------|----------------------------|
| DEPARTAMENTO | | PLANTA FIJA | HONORARIOS | OUTSOURCING | PRACTICANTES O VOLUNTARIOS |
| Area de Exposiciones | Coordinador de Exposiciones | 4 | 1 | | 3 |
| CEDOC | Coordinador CEDOC | 3 | | | 2 |
| Cineteca Nacional | Directora Cineteca Nacional | 10 | | | 4 |
| Area Comunicaciones | Coordinador Comunicaciones | 4 | | | 4 |
| Area de Operaciones | Jefe de Operaciones | 20 | 14 | 8 | 0 |
| Area de Educación y Audiencias | Coordinado de Educación y Audiencias | 8 | 19 | | 2 |
| Administración y Dirección | Directora Ejecutiva | 6 | | | 0 |
| | _ | | | | |
| TOTAL POR TII | PO DE CONTRATO | 55 | 34 | 8 | 15 |

| DIFUSIÓN Y REDES | | | | | | |
|---|------------------------------|----------|-------------------|--|--|--|
| MEDIOS DE DIFUSIÓN PROPIOS (Producidos por la organización) | | | | | | |
| NOMBRE TIPO DE MEDIO DISTRIBUCIÓN N. DE PERSONAS QUE AC | | | | | | |
| Pantallas Informativas | OTRO | GRATUITA | 3000 diarias | | | |
| Boletin Digital | BOLETÍN (IMPRESO O DIGITAL) | GRATUITA | 30.000 mensual | | | |
| Boletin Impreso | BOLETÍN (IMPRESO O DIGITAL) | GRATUITA | 5000 menual | | | |
| Cajas de luz interior centro | OTRO | GRATUITA | 3000 diarias | | | |
| Lienzos exterior fachadas | IMPRESOS PARA CALLES | GRATUITA | 1.000.000 diarias | | | |
| Lienzos ascensores | IMPRESOS PARA CALLES | GRATUITA | 1.000.000 diarias | | | |
| Rodapostes calles plaza ciudadania | IMPRESOS PARA CALLES | GRATUITA | 1.000.000 diarias | | | |
| | | | | | | |

| DIFUSIÓN EN MEDIOS EXTERNOS | | | | | |
|---|---|--------------------------------------|--------------------------|--|--|
| NOMBRE MEDIO UTILIZADO | CARACTERIZACIÓN | Nº DE APARICIONES O PRESENCIAS | TIPO DE RELACIÓN | | |
| TVN | TELEVISIÓN | 90 | AUSPICIO (Media Partner) | | |
| Hoy x Hoy | PRENSA ESCRITA | 8 | AUSPICIO (Media Partner) | | |
| El Mercurio | PRENSA ESCRITA | 12 | AUSPICIO (Media Partner) | | |
| Radio Uno | RADIO | 1200 | AUSPICIO (Media Partner) | | |
| Radio Molecula | RADIO | 1200 | AUSPICIO (Media Partner) | | |
| Municipalidad de Santiago (pendones calles) | IMPRESO (Folletería, Gigantografías, Pendones, etc.) | 100 | CONVENIO | | |
| Transantiago (grafica buses) | IMPRESO (Folletería,Gigantografías,Pendones, etc.) | 800 | CONVENIO | | |
| Revista ED | REVISTAS | 1 | CANJE | | |
| Revista Capital | REVISTAS | 1 | CANJE | | |

MEDIOS DIGITALES - REDES SOCIALES

| MEDIO | NOMBRE DE CUENTA O SITIO | N° INGRESOS/ SEGUIDORES/FANS/ AMIGOS |
|-----------|---|--|
| SITIO WEB | www.centroculturallamoneda.cl | 600.817 |
| FACEBOOK | www.facebook.com/centro.cultural.la.moneda | 95.892 |
| TWITTER | www.twitter.com/CCPLM | 75.525 seguidores |
| INSTAGRAM | @ccplm | 16.877 seguidores |
| PINTEREST | No aplica | No aplica |
| TUMBLR | No aplica | No aplica |
| YOUTUBE | WWW VOUTURE COM/CHANNEI/LIC.W//CJXAS7W/W/4LI/L/TEDIZCIA | 207 suscriptores / 4.820 visualizaciones |
| BLOG | No aplica | No aplica |
| OTROS | No aplica | No aplica |